

Montag, 03. August 2009 09:05 Uhr

URL: <http://www.allgemeine-zeitung.de/region/alzey/alzey/7189287.htm>

# Allgemeine Zeitung

ALZEY

---

## "4Lilly" besingt den Sommer

03.08.2009 - ALZEY

Von Elisabeth Aderhold

### OBERHAUS "Umsonst und Draußen" kommt gut an

"Umsonst und Draußen", die samstägliche Konzertveranstaltung des Alzeyer Oberhauses hat inzwischen viele Liebhaber gefunden. Die Band "4 Lilly" aus Frankfurt begeisterte das zahlreich erschienene Publikum mit seinen gut dargebotenen Coversongs und brachte sommerliche Stimmung nach Alzey.

Die vier jungen Musiker besteechen mit ihrer Professionalität und Leidenschaft zur Musik. Diese Leidenschaft schwappte auch sogleich auf die Gäste über, die beim ersten Song "King of pain" von "The Police" sanft mitwippten.

Die Stimme der charismatischen Sängerin Lisa Wendel die schnellen Melodien der Gitarre, der dynamische Bass und die Rhythmen der Perkussion tauchten die dargebotenen Songs in ein besonderes Licht. Hier wurde schnell klar: Covern bedeutet bei diesem Quartett nicht bloßes Imitieren, sondern bekannten Liedern aus Pop, Rock und Jazz ein eigenes Leben sowie einen eigenen Stil einzuhauchen.

Die Band verstand es, ein abwechslungsreiches Programm an Liedern darzubieten: Von Popqueen Madonna über Coldplay oder Incubus hin zu Grungebands wie Nirvana und Soundgarden reichte ihr Repertoire.

Die zierliche Sängerin, barfuß und in einem leichten Sommerkleid, brachte das "Summerfeeling", wie sie es nannte, direkt nach Alzey.

Mit Liedern wie "Summertime" aus "Porgy and Bess" oder "Lovely day" von Bill Withers, besang sie den lang ersehnten Sommer.

Besonderes Flair entstand durch die unterschiedlichen Spielweisen der Musiker. So gab es sowohl chillige Klänge der Gitarre (Fabio Brait) als auch treibende Rhythmen von Kontrabass (Max Mörke) und Perkussion (Jonas Oberle) zu hören. Die oft groovende musikalische Begleitung passte hervorragend zu dem sanften, aber kraftvollen Gesang von Wendel und überzeugte durch das gute Takt- und Rhythmusgefühl.

Doch nicht nur Pop- und Rocksongs wurden an diesem stimmungsvollen Abend gecovered. Es wurde auch eine kleine Auswahl an klassischen Jazzstandards wie "The Girl from Ipanema" oder "Ain't no sunshine" zum Besten geben. "Wir freuen



Ein einfacher Anhänger auf dem Roßmarkt bietet die Plattform für die Künstler bei "Umsonst und Draußen". Am Samstag war "4Lilly" zu Gast. Axel Schmitz

uns sehr, dass so viele gekommen sind. Wir hoffen, dass wir euch heute gut unterhalten werden", rief Wendel. Das begeisterte Publikum bestätigte die Band in ihrem Wunsch mit kräftigem Applaus nach jedem Song.

"4Lilly" präsentierte an diesem Abend auch Klassiker wie Nancy Sinatras "These Boots are made for walkin'" oder The Doors´ "Light my fire".

Die innovativen, eigenen Interpretationen beeindruckten das Publikum und die sympathischen Künstler bereiteten allen Anwesenden großen musikalischen Genuss.

Die Soulstimme von Lisa Wendel, der Hauch von lateinamerikanischem Flair und der Klang der akustischen Instrumente harmonierten vortrefflich. Nach zwei Stunden und knapp 30 Liedern wollte sich "4Lilly" mit dem bekannten Hit "Fever" verabschieden, doch das Publikum forderte kräftig eine Zugabe. Diesem Wunsch kam die Band gerne nach.

Weitere Informationen zu der Band unter: [www.4lilly.de](http://www.4lilly.de)

---

© Verlagsgruppe Rhein-Main 2009

Alle Rechte vorbehalten | Vervielfältigung nur mit Genehmigung der Verlagsgruppe Rhein-Main